

# Où atterrir ?



## **pistes de lecture en lien avec les ateliers**

le nouveau régime climatique  
l'enquête  
zone critique  
les modes d'attention



# le nouveau régime climatique



## **Où atterrir ? comment s'orienter en politique**

Bruno Latour

## **Où suis-je ?**

Bruno Latour

## **Face à Gaïa, huit conférences sur le nouveau régime climatique**

Bruno Latour

## **Nous n'avons jamais été modernes, essai d'anthropologie symétrique**

Bruno Latour

## **Ce à quoi nous tenons ; propositions pour une écologie pragmatique**

Emilie Hache

## **Abondance et liberté**

Pierre Charbonnier

## **Vivre avec le trouble**

Donna Haraway

## **Au temps des catastrophes**

Isabelle Stengers

## **Résister au désastre**

Isabelle Stengers

## **Activer les possibles**

Isabelle Stengers

## **Réactiver le sens commun**

Isabelle Stengers

## **L'événement anthropocène ; la Terre, l'histoire et nous**

Christophe Bonneuil,  
Jean-Baptiste Fressoz

## **Les révoltes du ciel ; une histoire du changement climatique, XVe-XXe siècle**

Jean-Baptiste Fressoz, Fabien Locher

## **Culture écologique**

Pierre Charbonnier

## **Saison brune**

Philippe Squarzoni

# l'enquête

## **Changer de société, refaire de la sociologie**

Bruno Latour

## **Paris Ville Invisible**

Bruno Latour, Emilie Hermant

## **Bruno Latour. Une introduction**

Gérard de Vries

## **Le public et ses problèmes**

John Dewey

## **L'appât des possibles ; reprise de Whitehead**

Didier Debaise

## **Politiques de la nature ; comment faire entrer les sciences en démocratie**

Bruno Latour

## **Controverses - Mode d'emploi**

Bruno Latour (préface)

## **Les ficelles du métier**

Howard S. Becker

## **La bonne focale**

Howard S. Becker

## **L'Etat qu'il nous faut : des relations à renouer dans le nouveau régime climatique**

Daniel Agacinski, Romain Beaucher, Céline Danion

## **Algues vertes ; l'histoire interdite**

Inès Léraud (Scénario), Pierre Van Hove

# zone critique



## **La Terre est un être vivant, l'hypothèse Gaïa**

James Lovelock

## **Microcosmos : l'histoire des 4 milliards d'années de la vie microbienne**

Lynn Margulis, Dorion Sagan

## **Atlas de l'anthropocène**

François Gemenne, Aleksandar Rankovic,  
Atelier De Cartographie De Sciences Po  
Postface de Bruno Latour

## **Le champignon de la fin du monde ; sur la possibilité de vivre dans les ruines du capitalisme**

Anna Lowenhaupt Tsing

## **Quotidien politique : féminisme, écologie, subsistance**

Geneviève Pruvost

## **Symbiotic Earth**

John Feldman

## **Critical zones the science and politics of landing on earth**

Bruno Latour - Peter Weibel

## **Nous les arbres**

Fondation Cartier

## **Cartographie radicale : explorations**

Nephtys Zwer, Philippe Rekacewicz

## **Terra forma, manuel de cartographies potentielles**

Axelle Grégoire, Alexandra Arènes,  
Frédérique Aït-Touati

# les modes d'attention



**Quand les artistes dessinaient les cartes  
; vues et figures de l'espace français,  
moyen âge et Renaissance**

Le Passage

**History of information graphics**

Sandra Rendgen, Julius Wiedemann

**Manières d'être vivant ; enquêtes sur la  
vie à travers nous**

Baptiste Morizot

**Les diplomates ; cohabiter avec le loup  
sur une autre carte du vivant**

Baptiste Morizot

**Habiter en oiseau**

Vinciane Despret

**La danse du cratérope écaillé :  
naissance d'une théorie éthologique**

Vinciane Despret

**Au bonheur des morts**

Vinciane Despret

**Penser comme un rat**

Vinciane Despret

**Vinciane Despret, fabriquer des mondes  
habitables : dialogue avec Frédéric  
Dolphin**

Vinciane Despret

**Que diraient les animaux, si... on leur  
posait les bonnes questions ?**

Vinciane Despret

**Ces émotions qui nous fabriquent**

Vinciane Despret

**En plein vol ; vivre et mourir au seuil de l'extinction**

Thom Van Dooren

**Le Grand Orchestre des Animaux**

Fondation Cartier

**Le son de la terre : chroniques radiophoniques**

Jérôme Sueur

**L'orchestration du quotidien : design sonore et écoute au 21e siècle**

Juliette Volcler

**L'art comme expérience**

John Dewey

**Esthétique de la rencontre ; l'énigme de l'art contemporain**

Baptiste Morizot, Estelle Zhong Mengual

**L'art en commun ; réinventer les formes du collectif en contexte démocratique**

Estelle Zhong Mengual

**Apprendre à voir : le point de vue du vivant**

Estelle Zhong Mengual

**Pour une écologie de l'attention**

Yves Citton

**REVUE CORPS-OBJET-IMAGE n.3 ; ré-animation**

Renaud Herbin, Jeremy Damian, Emma Merabet, Julien Bruneau

**REVUE CORPS-OBJET-IMAGE n.4 ; Théâtre de l'attention**

**Corps, espace, image**

Miranda Tufnell et Chris Crickmay



illustrations d'Anna Wanda Gogusey  
imprimé à La Papet' - Bordeaux

collectif  
**rivage**